

SILABUS

Fakultas	: Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik
Program Studi	: Sosiologi
Kode Mata Kuliah	: 35466
Mata Kuliah	: Teori Post Modern
Bobot	: 2 SKS
Semester	: V (Ganjil)
Standar Kompetensi	: Mahasiswa mampu menganalisa suatu fenomena sosial dengan teori Post Modern
Mata Kuliah Prasyarat	: Pengantar Sosiologi, Teori Sosiologi Klasik, Teori Sosiologi Modern

Kompetensi Dasar	Indikator	Pengalaman Belajar	Materi Pokok	Alokasi Waktu (menit)	Sumber/ Bahan/ Alat	Penilaian++
Mahasiswa mampu menjelaskann pengertian awal Teori Post Modern	Mahasiswa mampu membedakan Teori Postmodern dengan Teori Sosiologi lainnya	<ol style="list-style-type: none"> Brainstorming Paparan Tanya jawab 	<ol style="list-style-type: none"> Pengantar dan pengenalan awal peserta didik terhadap Teori Post Modern Pemetaan Teori Sosiologi : Teori Sosiologi Klasik, Teori Sosiologi Modern, Teori Kritis, dan Teori Post Modern beserta tokoh-tokohnya. Pengertian Teori 	2 x 50'	Pengalaman, Buku Referensi, Literatur, dan referensi peserta didik : <ol style="list-style-type: none"> Appignanesi, Richard dan Garratt, Christ, 1999, Mengenal Posmodernisme For Beginners, Bandung: Penerbit Mizan. Adian, Donny Gahril, 2001, Arus Pemikiran Kontemporer, Yogyakarta: Jalasutra. Best, Steven dan Kellner, Douglas, 2003, Teori Posmodern, Integrasi Kritis, Malang: Boyan Publishing. Dahana, Radha Panca, 2004, Jejak Postmodernisme Pergulatan Kaum Intelektual Indonesia, Yogyakarta: Penerbit Bentang. 	Melalui 4 cara yaitu : <ol style="list-style-type: none"> Ujian Tertulis yang terstruktur Kegiatan mandiri, review artikel Kerja kelompok, menganalisis fenomena sosial dengan menerapkan teori post modern Proses diskusi dalam kelas

4. Post Modern
Garis Besar Teori
Post Modern,
tokoh-tokoh, dan
garis besar
pemikirannya

5. Demartoto, Argyo. 2007. Mosaik dalam Sosiologi. Surakarta : UNS Press.
6. Grebnz, Stanley J, 2001, A Primer dan Postmodernism Pengantar untuk Memahami Postmodernisme, Yogyakarta: Penerbit Andi.
7. Hardiman, F Budi, 2003. Menuju Masyarakat Komunikatif, Ilmu, Masyarakat, Politik dan Posmodernisme Menurut Jurgen Habermas, Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
8. Hardiman, F. Budi, 2003, Melampaui Positivisme dan Modernitas, Diskursus Filosofis tentang Metode Ilmiah dan Problem Modernitas, Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
9. Kurzweil, Edith, 2004, Jaring Kuasa Strukturalisme Dari Levi-Strauss sampai Foucault, Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Lash, Scout, 2004, Sosiologi Posmodernisme, Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
10. Posmodernisme, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
11. Ritzer, George, 2003, Teori Sosial Postmodern, Yogyakarta: Kreasi Wacana.
12. Ritzer, George dan Goodman, Douglas J, 2005, Teori Sosiologi Modern, Jakarta: Kencana.
13. Suyoto dkk (ed), 1994, Postmodernisme dan Masa Depan Peradaban, Yogyakarta: Penerbit Aditya Media.

					<ol style="list-style-type: none">14. Sarup, Madan, 2003, Postrukturalisme dan Postmodernisme, Sebuah Pengantar Kritis, Yogyakarta: Penerbit Jendela.15. Subangun, Emmanuel, 1994, Dari Saminisme ke Posmodernisme, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.16. Alat : Papan tulis, Spidol, OHP, dan atau LCD	
--	--	--	--	--	---	--

Kompetensi Dasar	Indikator	Pengalaman Belajar	Materi Pokok	Alokasi Waktu (menit)	Sumber/ Bahan/ Alat	Penilaian++
Mahasiswa mampu menganalisa suatu fenomena sosial dengan teori dan gagasan pemikiran Zygmunt Bauman mengenai : Dari Modern ke Postmodern	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menjelaskan gagasan pemikiran Zygmunt Bauman mengenai : Dari Modern ke Postmodern Mahasiswa menjelaskan teori Zygmunt Bauman mengenai : Dari Modern ke Postmodern 	<ol style="list-style-type: none"> Brainstorming Participatory Tanya jawab 	<ol style="list-style-type: none"> Persepsi awal peserta didik terhadap teori dan gagasan pemikiran Zygmunt 	2 x 50'	Pengalaman, Buku Referensi, Literatur, dan referensi peserta didik : <ol style="list-style-type: none"> Beilharz, Peter, 2002, Teori-Teori Sosial, Observasi Kritis Terhadap Para Filosof Terkemuka, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Best, Steven dan Kellner, Douglas, 2003, Teori Posmodern, Integrasi Kritis, Malang: Boyan Publishing. Ritzer, George, 2003, Teori Sosial Postmodern, Yogyakarta: Kreasi Wacana Alat : Papan tulis, Spidol, OHP, dan atau LCD 	

			2.	Ba um an 2. Peng ertian dan pema hama n teori : Dari Mode rn ke Post mode rn.		
--	--	--	----	--	--	--

Kompetensi Dasar	Indikator	Pengalaman Belajar	Materi Pokok	Alokasi Waktu (menit)	Sumber/ Bahan/ Alat	Penilaian++
Mahasiswa mampu menganalisa suatu fenomena sosial	Mahasiswa mampu menjelaskan teori dan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Brainstorming 2. Paparan 3. Tanya jawab 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Persepsi awal peserta didik terhadap gagasan pemikiran Michael 	2 x 50'	Pengalaman, Buku Referensi, Literatur, dan referensi peserta didik : 1. Adian, Donny Gahral, 2001, Arus Pemikiran Kontemporer, Yogyakarta: Jalasutra.	

dengan teori dan gagasan pemikiran Michael Foucault mengenai arkeologi ilmu pengetahuan, genealogi kekuasaan, kegilaan, lahirnya klinik serta disiplin dan hukuman.	gagasan pemikiran Michael Foucault mengenai arkeologi ilmu pengetahuan, genealogi kekuasaan, kegilaan, lahirnya klinik serta disiplin dan hukuman.		Foucault dan teorinya 2. Pengertian dan pemahaman teori : a. Arkeologi Ilmu Pengetahuan b. Genealogi Kekuasaan c. Kegilaan dan Peradaban d. Lahirnya klinik Disiplin dan Hukuman.		2. Beilharz, Peter, 2002, Teori-Teori Sosial, Observasi Kritis Terhadap Para Filosof Terkemuka, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 3. Best, Steven dan Kellner, Douglas, 2003, Teori Posmodern, Integrasi Kritis, Malang: Boyan Publishing. 4. Fillingham, Lydia Alix, 2005, Foucault untuk Pemula, Yogyakarta: Kanisius. 5. Foucault, Michel, 2002, Arkeologi Pengetahuan, Yogyakarta: Penerbit Qalam. 6. Kurzweil, Edith, 2004, Jaring Kuasa Strukturalisme Dari Levi-Strauss sampai Foucault, Yogyakarta: Kreasi Wacana. 7. Lash, Scout, 2004, Sosiologi Posmodernisme, Yogyakarta: Penerbit Kanisius. 8. Ritzer, George dan Goodman, Douglas J, 2005, Teori Sosiologi Modern, Jakarta: Kencana. 9. Ritzer, George, 2003, Teori Sosial Postmodern, Yogyakarta: Kreasi Wacana. 10. Sarup, Madan, 2003, Postrukturalisme dan Postmodernisme, Sebuah Pengantar Kritis, Yogyakarta: Penerbit Jendela. 11. Alat : Papan tulis, Spidol, OHP, dan atau LCD	
---	--	--	--	--	---	--

Kompetensi Dasar	Indikator	Pengalaman Belajar	Materi Pokok	Alokasi Waktu (menit)	Sumber/ Bahan/ Alat	Penilaian++
M a h a s i s w a	Mahasiswa	1. Brainstorming	1. Persepsi awal	2 x 50'	Pengalaman, Buku Referensi, Literatur, dan	

<p>m a m p u menganalisa suatu fenomena sosial dengan teori dan g a g a s a n pemikiran Michael Foucault mengenai seksualitas, kekuasaan, dan diri.</p>	<p>m a m p u menjelaskan teori dan g a g a s a n pemikiran Michael Foucault mengenai seksualitas, kekuasaan, dan diri</p>	<p>2. Paparan 3. Tanya jawab</p>	<p>peserta didik terhadap teori mengenai seksualitas, kekuasaan, dan diri dari Michael Foucault 2. Pengertian dan pemahaman teori : a. Kekuasaan dan seksualitas b. Diri dan seksualitas</p>	<p>referensi peserta didik :</p> <ol style="list-style-type: none">1. Adian, Donny Gahril, 2001, Arus Pemikiran Kontemporer, Yogyakarta: Jalasutra.2. Beilharz, Peter, 2002, Teori-Teori Sosial, Observasi Kritis Terhadap Para Filosof Terkemuka, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.3. Best, Steven dan Kellner, Douglas, 2003, Teori Posmodern, Integrasi Kritis, Malang: Boyan Publishing.4. Fillingham, Lydia Alix, 2005, Foucault untuk Pemula, Yogyakarta: Kanisius.5. Foucault, Michel, 2002, Arkeologi Pengetahuan, Yogyakarta: Penerbit Qalam.Kurzweil, Edith, 2004, Jaring Kuasa Strukturalisme Dari Levi-Strauss sampai Foucault, Yogyakarta: Kreasi Wacana.6. Lash, Scout, 2004, Sosiologi Posmodernisme, Yogyakarta: Penerbit Kanisius.7. Ritzer, George, 2003, Teori Sosial Postmodern, Yogyakarta: Kreasi Wacana.8. Ritzer, George dan Goodman, Douglas J, 2005, Teori Sosiologi Modern, Jakarta: Kencana.9. Sarup, Madan, 2003, Postrukturalisme dan Postmodernisme, Sebuah Pengantar Kritis, Yogyakarta: Penerbit Jendela.	
---	---	--------------------------------------	--	---	--

					10. Alat : Papan tulis, Spidol, OHP, dan atau LCD	
--	--	--	--	--	---	--

Kompentensi	Indikator	Pengalaman	Materi Pokok	Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat	Penilaian++
-------------	-----------	------------	--------------	---------------	---------------------	-------------

Dasar		Belajar		(menit)	
Mahasiswa mampu menganalisa suatu fenomena sosial dengan Teori dan Gagasan Pemikiran Pierre Bourdieu mengenai habitus dan lingkungan.	Mahasiswa mampu menjelaskan Teori dan Gagasan Pemikiran Pierre Bourdieu mengenai habitus dan lingkungan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Brainstorming 2. Paparan 3. Tanya jawab 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Persepsi awal peserta didik terhadap perkembangan Teori Sosiologi 2. Sketsa Biografi Pierre Bourdieu <ol style="list-style-type: none"> I. Pengertian dan pemahaman teori habitus dan lingkungan II. Penerapan konsep habitus dan lingkungan : <ol style="list-style-type: none"> a. Distingui b. Homoacademikus 	2 x 50'	Pengalaman, Buku Referensi, Literatur, dan referensi peserta didik : <ol style="list-style-type: none"> 1. Beilharz, Peter, 2002, Teori-Teori Sosial, Observasi Kritis Terhadap Para Filosof Terkemuka, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2. Harker, Richard; Mahar, Cheelen; Wilkes, Chris (ed), 2005 (Habitus X Modal) + Panah = Praktik, Pengantar Paling Komprehensif kepada Pemikiran Pierre Bourdieu, Yogyakarta: Jalasutra. 3. Jenkins, Richard, 2004, Membaca Pikiran Pierre Bourdieu, Yogyakarta: Kreasi Wacana. 4. Lash, Scout, 2004, Sosiologi Posmodernisme, Yogyakarta: Penerbit Kanisius. 5. Ritzer, George dan Goodman, Douglas J, 2005, Teori Sosiologi Modern, Jakarta: Kencana. 6. Alat : Papan tulis, Spidol, OHP, dan atau LCD

Kompetensi Dasar	Indikator	Pengalaman Belajar	Materi Pokok	Alokasi Waktu (menit)	Sumber/ Bahan/ Alat	Penilaian++
Mahasiswa mampu menganalisa suatu fenomena sosial dengan teori dan gagasan pemikiran Jean Baudrillard mengenai masyarakat konsumsi	Mahasiswa mampu menjelaskan teori dan gagasan pemikiran Jean Baudrillard mengenai masyarakat konsumsi.	1. Brainstorming 2. Paparan 3. Tanya jawab	1. Persepsi awal peserta didik terhadap teori mengenai masyarakat konsumsi 2. Pengertian dan pemahaman teori : a. Masyarakat konsumsi b. Menyusun hubungan dengan Marx dan Marxisme Pertukaran Simbolis	2 x 50'	Pengalaman, Buku Referensi, Literatur, dan referensi peserta didik : 1. Adian, Donny Gahral, 2001, Arus Pemikiran Kontemporer, Yogyakarta: Jalasutra. 2. Baudrillard, Jean P, 2004, Masyarakat Konsumsi, Yogyakarta: Kreasi Wacana. 3. Corrigan, Peter, 1997, The Sociology of Consumption An Introduction, London: Sage Publication. 4. Featherstone, Mike, 2001, Posmodernisme dan Budaya Konsumen, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 5. Kurzweil, Edith, 2004, Jaring Kuasa Strukturalisme Dari Levi-Strauss sampai Foucault, Yogyakarta: Kreasi Wacana. 6. Lash, Scout, 2004, Sosiologi Posmodernisme, Yogyakarta: Penerbit Kanisius. 7. Ritzer, George, 2003, Teori Sosial Postmodern, Yogyakarta: Kreasi Wacana. 8. Ritzer, George dan Goodman, Douglas J, 2005, Teori Sosiologi Modern, Jakarta: Kencana. 9. Sarup, Madan, 2003, Postrukturalisme dan Postmodernisme, Sebuah Pengantar Kritis, Yogyakarta: Penerbit Jendela. 10. Alat : Papan tulis, Spidol, OHP, dan atau LCD	

Kompetensi Dasar	Indikator	Pengalaman Belajar	Materi Pokok	Alokasi Waktu (menit)	Sumber/ Bahan/ Alat	Penilaian++
Mahasiswa mampu menganalisa suatu fenomena sosial dengan teori dan gagasan pemikiran Jean Baudrillard mengenai persoalan dunia kontemporer dan kemungkinan penanganannya	Mahasiswa mampu menjelaskan teori dan gagasan pemikiran Jean Baudrillard mengenai persoalan dunia kontemporer dan kemungkinan penanganannya	1. Brainstorming 2. Paparan 3. Tanya jawab	1. Persepsi awal peserta didik terhadap teori mengenai masyarakat kontemporer, sifat, dan permasalahannya 2. Pengertian dan pemahaman teori mengenai masyarakat kontemporer, sifat, dan permasalahannya : a. kode b. fashion c. simulakra ekstasi	2 x 50'	Pengalaman, Buku Referensi, Literatur, dan referensi peserta didik : 1. Adian, Donny Gahral, 2001, Arus Pemikiran Kontemporer, Yogyakarta: Jalasutra. 2. Aziz, M. Imam (ed), 2001, Galaksi Simulakra, Esai-Esai Jean Baudrillard, Yogyakarta: LKis. 3. Baudrillard, Jean P, 2006, Lupakan Postmodernisme Kritik atas Pemikiran Foucault dan Autokritik Baudrillard, Yogyakarta: Kreasi Wacana. 4. Beilharz, Peter, 2002, Teori-Teori Sosial, Observasi Kritis Terhadap Para Filosof Terkemuka, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 5. Chaney, David, 1996, Lifestyles, Sebuah Pengantar Komprehensif, Yogyakarta: Jalasutra. 6. Ibrahim, Idi Subandy, 1997, Lifestyle Ecstasy Kebudayaan Pop dalam Masyarakat Komoditas Indonesia, Yogyakarta: Jalasutra. 7. Jurnal Perempuan No. 15, Wacana Tubuh Perempuan, Jakarta: Yayasan Jurnal Perempuan. 8. Lie, Shirley, 2005, Pembebasan Tubuh Perempuan Gugatan Etis Simona de	

					<p>Beauvoir terhadap Budaya Patriarkat, Jakarta: Grasnido.</p> <p>9. Mellianas, Annastasia, 2006, Menjelajah Tubuh Perempuan dan Mitos Kecantikan, Yogyakarta: LKis.</p> <p>10. Ritzer, George, 2003, Teori Sosial Postmodern, Yogyakarta: Kreasi Wacana.</p> <p>11. Sarup, Madan, 2003, Postrukturalisme dan Postmodernisme, Sebuah Pengantar Kritis, Yogyakarta: Penerbit Jendela.</p> <p>12. Storcy, John, 2003, Teori Budaya dan Budaya Pop, Memetakan Lanskap Konseptual Cultural Studies, Yogyakarta: Penerbit Qalam.</p> <p>11. Synnot, Anthony, 2003, Tubuh Sosial Simbolisme, Diri dan Masyarakat, Yogyakarta: Jalasutra.</p> <p>12. Alat : Papan tulis, Spidol, OHP, dan atau LCD</p>
--	--	--	--	--	---

Kompetensi Dasar	Indikator	Pengalaman Belajar	Materi Pokok	Alokasi Waktu (menit)	Sumber/ Bahan/ Alat	Penilaian++
Mahasiswa mampu menganalisa suatu fenomena sosial dengan teori dan gagasan pemikiran Jacques Derrida mengenai Gramatologi dan Utusan	Mahasiswa mampu menjelaskan teori dan gagasan pemikiran Jacques Derrida mengenai Gramatologi dan Utusan	<ol style="list-style-type: none"> Brainstorming Paparan Tanya jawab 	<ol style="list-style-type: none"> Persepsi awal peserta didik terhadap teori dan gagasan pemikiran Jacques Derrida Pengertian dan pemahaman teori gramatologi dan utusan 	2 x 50'	Pengalaman, Buku Referensi, Literatur, dan referensi peserta didik : <ol style="list-style-type: none"> Adian, Donny Gahral, 2001, Arus Pemikiran Kontemporer, Yogyakarta: Jalasutra. Al-Fayydl, Muhammad, 2005, Derrida, Yogyakarta: PT LKis Pelangi Aksara. Best, Steven dan Kellner, Douglas, 2003, Teori Posmodern, Integrasi Kritis, Malang: Boyan Publishing. Beilharz, Peter, 2002, Teori-Teori Sosial, Observasi Kritis Terhadap Para Filosof Terkemuka, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Dahana, Radha Panca, 2004, Jejak Postmodernisme Pergulatan Kaum Intelektual Indonesia, Yogyakarta: Penerbit Bentang. Kurzweil, Edith, 2004, Jaring Kuasa Strukturalisme Dari Levi-Strauss sampai Foucault, Yogyakarta: Kreasi Wacana. Lash, Scout, 2004, Sosiologi Posmodernisme, Yogyakarta: Penerbit Kanisius. 	

					<ol style="list-style-type: none">8. Ritzer, George dan Goodman, Douglas J, 2005, Teori Sosiologi Modern, Jakarta: Kencana.9. Ritzer, George, 2003, Teori Sosial Postmodern, Yogyakarta: Kreasi Wacana.10. Rusbiantoro, Dadang, 2001, Bahasa Dekonstruksi dalam Artikel Foucault dan Derrida, Yogyakarta: PT Tiara Wacana.13. Sarup, Madan, 2003, Postrukturalisme dan Postmodernisme, Sebuah Pengantar Kritis, Yogyakarta: Penerbit Jendela.14. .Alat : Papan tulis, Spidol, OHP, dan atau LCD	
--	--	--	--	--	---	--

Kompetensi Dasar	Indikator	Pengalaman Belajar	Materi Pokok	Alokasi Waktu (menit)	Sumber/ Bahan/ Alat	Penilaian++
Mahasiswa mampu menganalisa suatu fenomena sosial dengan teori dan gagasan pemikiran Jean Francois Lyotard mengenai Kematian Narasi Besar	Mahasiswa mampu menjelaskan teori dan gagasan pemikiran Jean Francois Lyotard mengenai Kematian Narasi Besar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Brainstorming 2. Paparan 3. Tanya jawab 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Persepsi awal peserta didik terhadap teori Kematian Narasi Besar 2. Pengertian dan pemahaman teori Kematian Narasi Besar dari Jean Francois Lyotard 	2 x 50'	Pengalaman, Buku Referensi, Literatur, dan referensi peserta didik : <ol style="list-style-type: none"> 1. Adian, Donny Gahral, 2001, Arus Pemikiran Kontemporer, Yogyakarta: Jalasutra. 2. Beilharz, Peter, 2002, Teori-Teori Sosial, Observasi Kritis Terhadap Para Filosof Terkemuka, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 3. Dahana, Radha Panca, 2004, Jejak Postmodernisme Pergulatan Kaum Intelektual Indonesia, Yogyakarta: Penerbit Bentang. 4. Kurzweil, Edith, 2004, Jaring Kuasa Strukturalisme Dari Levi-Strauss sampai Foucault, Yogyakarta: Kreasi Wacana. 5. Lash, Scout, 2004, Sosiologi Posmodernisme, Yogyakarta: Penerbit Kanisius. 6. Ritzer, George dan Goodman, Douglas J, 	

					<p>2005, Teori Sosiologi Modern, Jakarta: Kencana.</p> <p>7. Ritzer, George, 2003, Teori Sosial Postmodern, Yogyakarta: Kreasi Wacana.</p> <p>9. Sarup, Madan, 2003, Postrukturalisme dan Postmodernisme, Sebuah Pengantar Kritis, Yogyakarta: Penerbit Jendela</p> <p>10. Alat : Papan tulis, Spidol, OHP, dan atau LCD</p>
--	--	--	--	--	--

Kompetensi Dasar	Indikator	Pengalaman Belajar	Materi Pokok	Alokasi Waktu (menit)	Sumber/ Bahan/ Alat	Penilaian++
Mahasiswa mampu menganalisa suatu fenomena sosial dengan teori dan gagasan pemikiran Jacques Lacan mengenai imajiner, simbolik, dan nyata.	Mahasiswa mampu menjelaskan teori dan gagasan pemikiran Jacques Lacan mengenai imajiner, simbolik, dan nyata	<ol style="list-style-type: none"> Brainstorming Paparan Tanya jawab 	<ol style="list-style-type: none"> Persepsi awal peserta didik terhadap teori dan gagasan pemikiran Jacques Lacan Pengertian dan pemahaman teori imajiner, simbolik, dan nyata 	2 x 50'	<p>Pengalaman, Buku Referensi, Literatur, dan referensi peserta didik :</p> <ol style="list-style-type: none"> Adian, Donny Gahral, 2001, Arus Pemikiran Kontemporer, Yogyakarta: Jalasutra. Beilharz, Peter, 2002, Teori-Teori Sosial, Observasi Kritis Terhadap Para Filosof Terkemuka, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Best, Steven dan Kellner, Douglas, 2003, Teori Posmodern, Integrasi Kritis, Malang: Boyan Publishing. Dahana, Radha Panca, 2004, Jejak Postmodernisme Pergulatan Kaum Intelektual Indonesia, Yogyakarta: Penerbit Bentang. Kurzweil, Edith, 2004, Jaring Kuasa 	

					<p>Strukturalisme Dari Levi-Strauss sampai Foucault, Yogyakarta: Kreasi Wacana.</p> <p>6. Lash, Scout, 2004, Sosiologi Posmodernisme, Yogyakarta: Penerbit Kanisius.</p> <p>7. Ritzer, George dan Goodman, Douglas J, 2005, Teori Sosiologi Modern, Jakarta: Kencana.</p> <p>8. Ritzer, George, 2003, Teori Sosial Postmodern, Yogyakarta: Kreasi Wacana.</p> <p>9. Sarup, Madan, 2003, Postrukturalisme dan Postmodernisme, Sebuah Pengantar Kritis, Yogyakarta: Penerbit Jendela.</p> <p>10. .Alat : Papan tulis, Spidol, OHP, dan atau LCD</p>
--	--	--	--	--	---

Kompetensi Dasar	Indikator	Pengalaman Belajar	Materi Pokok	Alokasi Waktu (menit)	Sumber/ Bahan/ Alat	Penilaian++
Mahasiswa mampu menganalisa suatu fenomena sosial dengan teori dan gagasan pemikiran Paul Virilio mengenai Dramologi	Mahasiswa mampu menjelaskan teori dan gagasan pemikiran Paul Virilio mengenai Dramologi	<ol style="list-style-type: none"> Brainstorming Paparan Tanya jawab 	<ol style="list-style-type: none"> Persepsi awal peserta didik terhadap teori dan gagasan pemikiran Paul Virilio Pengertian dan pemahaman teori Dramologi 	2 x 50'	Pengalaman, Buku Referensi, Literatur, dan referensi peserta didik : <ol style="list-style-type: none"> Adian, Donny Gahril, 2001, Arus Pemikiran Kontemporer, Yogyakarta: Jalasutra. Beilharz, Peter, 2002, Teori-Teori Sosial, Observasi Kritis Terhadap Para Filosof Terkemuka, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Best, Steven dan Kellner, Douglas, 2003, Teori Posmodern, Integrasi Kritis, Malang: Boyan Publishing. Dahana, Radha Panca, 2004, Jejak Postmodernisme Pergulatan Kaum Intelektual Indonesia, Yogyakarta: Penerbit 	

					<p>Bentang.</p> <p>5. Kurzweil, Edith, 2004, Jaring Kuasa Strukturalisme Dari Levi-Strauss sampai Foucault, Yogyakarta: Kreasi Wacana.</p> <p>6. Lash, Scout, 2004, Sosiologi Posmodernisme, Yogyakarta: Penerbit Kanisius.</p> <p>7. Ritzer, George dan Goodman, Douglas J, 2005, Teori Sosiologi Modern, Jakarta: Kencana.</p> <p>8. Ritzer, George, 2003, Teori Sosial Postmodern, Yogyakarta: Kreasi Wacana. Sarup, Madan, 2003, Postrukturalisme dan Postmodernisme, Sebuah Pengantar Kritis, Yogyakarta: Penerbit Jendela..</p> <p>9. Alat : Papan tulis, Spidol, OHP, dan atau LCD</p>	
--	--	--	--	--	---	--

Kompetensi Dasar	Indikator	Pengalaman Belajar	Materi Pokok	Alokasi Waktu (menit)	Sumber/ Bahan/ Alat	Penilaian++
Mahasiswa mampu menganalisa suatu fenomena sosial dengan teori dan gagasan pemikiran Anthony Giddens dan Ulrich Beck	Mahasiswa mampu menjelaskan teori dan gagasan pemikiran Anthony Giddens dan Ulrich Beck	<ol style="list-style-type: none"> Brainstorming Paparan Tanya jawab 	<ol style="list-style-type: none"> Persepsi awal peserta didik terhadap teori dan gagasan pemikiran Anthony Giddens dan Ulrich Beck Pengertian dan pemahaman teori dari Anthony Giddens : <ol style="list-style-type: none"> Lokomotif Modernitas 	2 x 50'	<p>Pengalaman, Buku Referensi, Literatur, dan referensi peserta didik :</p> <ol style="list-style-type: none"> Best, Steven dan Kellner, Douglas, 2003, Teori Posmodern, Integrasi Kritis, Malang: Boyan Publishing Giddens, Anthony. 2003. The Constitution of Sociology, Teori Strukturasi untuk Analisis Sosial, Pasuruan: Penerbit Pedati. Giddens, Anthony, 1995, TheConsequences of Modernity, United Kingdom: Polity Press. Ritzer, George, 2003, Teori Sosial 	

			3. Pengertian dan pemahaman teori dari Ulrich Beck		5. Postmodern, Yogyakarta: Kreasi Wacana. Alat : Papan tulis, Spidol, OHP, dan atau LCD	
--	--	--	--	--	--	--

Kompetensi Dasar	Indikator	Pengalaman Belajar	Materi Pokok	Alokasi Waktu (menit)	Sumber/ Bahan/ Alat	Penilaian++
Mahasiswa mampu menganalisa suatu fenomena sosial dengan teori dan gagasan pemikiran Daniel Niel Bell mengenai Masyarakat Postindustri	Mahasiswa mampu menjelaskan teori dan gagasan pemikiran Daniel Niel Bell mengenai Masyarakat Postindustri	<ol style="list-style-type: none"> Brainstorming Paparan Tanya jawab 	<ol style="list-style-type: none"> Persepsi awal peserta didik terhadap teori mengenai Masyarakat Post Industri dari Daiei Niel Bell Pengertian dan pemahaman teori mengenai 	2 x 50'	Pengalaman, Buku Referensi, Literatur, dan referensi peserta didik : <ol style="list-style-type: none"> Budiman, Hikmat, 1997, Pembunuhan yang Selalu Gagal Modernisme dan Krisis Rasionalitas Menurut Daniel Bell, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Nuswantoro, 2001, Daniel Bell: Matinya Ideologi, Magelang: Indonesia Tera. Ritzer, George, 2003, Teori Sosial Postmodern, Yogyakarta: Kreasi Wacana. 	

(Pemikir Amerika)	(Pemikir Amerika)		masyarakat Post Industri		4. Alat : Papan tulis, Spidol, OHP, dan atau LCD	
-------------------	-------------------	--	--------------------------	--	--	--

Kompetensi Dasar	Indikator	Pengalaman Belajar	Materi Pokok	Alokasi Waktu (menit)	Sumber/ Bahan/ Alat	Penilaian++
Mahasiswa mampu menganalisa suatu fenomena sosial dengan teori dan gagasan, pemikiran teori feminis dan teori	Mahasiswa mampu menjelaskan teori dan gagasan, pemikiran teori feminis dan teori	1.	1. Persepsi awal peserta didik terhadap teori feminis dari Julia Kristeva, Donna Haraway, dan Judith Butler 2. Pengertian dan pemahaman teori :	2 x 50'	Pengalaman, Buku Referensi, Literatur, dan referensi peserta didik : 1. Lash, Scout, 2004, Sosiologi Posmodernisme, Yogyakarta: Penerbit Kanisius 2. Ritzer, George, 2003, Teori Sosial Postmodern, Yogyakarta: Kreasi Wacana.	

postmodern	postmodern)		a. Feminisme dari sudut pandang poststrukturalis (Kristera)	3. Ritzer, George dan Goodman, Douglas J, 2005, Teori Sosiologi Modern, Jakarta: Kencana.
		2.	bg Eyborg	4. Sarup, Madan, 2003, Postrukturalisme dan Postmodernisme, Sebuah Pengantar Kritis, Yogyakarta: Penerbit Jendela.
			d. Haraway	5. Alat : Papan tulis, Spidol, OHP, dan atau LCD
		3.	e. Foundationalism (Butler)	
			a r a n T a n y a j a w a b	